

Les élèves d'arts plastiques réalisent une œuvre bas-relief

On doit aux élèves d'arts plastiques de François- Mauriac un magnifique bas-relief réalisé avec et en l'honneur de leur professeure de sculpture, sur le départ. A admirer à la salle des mariages.



23 juin 2021, les Sevranaïses du cours d'arts plastiques avec leur professeure de sculpture Monica Mariniello (5e à partir de la gauche)

« *C'est encore plus beau qu'à l'atelier.* » Les commentaires admiratifs ont fusé devant le magnifique bas-relief inauguré le 23 juin sur le mur de la salle des mariages de la mairie. Le panneau, qui s'inspire du tableau « La danse de la mariée », peint par Pieter Brueghel l'Ancien en 1566, a été réalisé par 16 élèves de l'atelier sculpture du département arts plastiques à l'espace François-Mauriac.

Monica Mariniello, leur professeure, les a guidés pas à pas dans cette création qui a nécessité six mois de travail. Le projet accompagne le départ en retraite de cette artiste professionnelle après vingt ans passés à donner des cours de sculpture aux Sevranaïses.

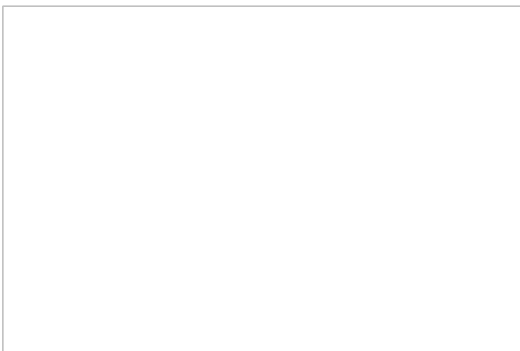
« *Cette oeuvre collective est une manière de laisser une trace et d'emmener avec moi un souvenir de cette belle aventure artistique et humaine* », a-t-elle conclu.

Bas-relief, haute qualité

Le bas-relief est une des plus anciennes techniques de façonnage de l'argile. La reproduction de « La danse de la mariée », accrochée au mur de la salle des mariages, mesure 124x93 cm.

Le panneau est composé de 20 carreaux de taille identique en terre de faïence blanche, cuits au four à 980 degrés, puis patinés au brou de noix naturel avant leur assemblage. L'ouvrage est monté sur un cadre en acier soudé par la professeure de sculpture.

Article à retrouver dans [Sevran le magazine - septembre 2021](#)



Reproduction de « La danse de la mariée » de Pieter Brueghel l'Ancien (1566)

A l'espace François-Mauriac

[Consulter le programme détaillé](#)

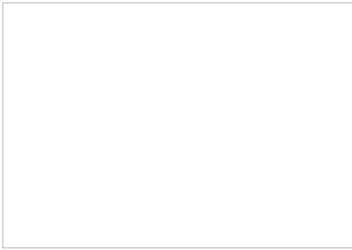
ERRATUM

Des erreurs se sont glissées dans la page Tarifs du guide des ateliers et enseignements artistiques 2024-2025. Retrouvez les bons tarifs ci-dessous. Merci pour votre compréhension.

Ateliers

Enfants et ados

A l'espace François-Mauriac, les enfants peuvent s'initier à la céramique, au dessin, à la bande dessinée, à la peinture et au manga de 7 à 15 ans.



Céramique

Dès 7 ans

Pétrir, mélanger, modeler, assembler, cet atelier a pour objectif de stimuler l'imaginaire de l'enfant en utilisant comme matériau les différents types d'argile (faïence, grès, porcelaine), initiation au modelage, à la plaque, à l'estampage et au colombin, découverte et expérimentation des différentes techniques de décor (émaux, engobes, patines) liées aux expressions classiques et contemporaines.

Mercredi : 10h30 à 12h (7 à 10 ans) ,14h à 15h30 (11 à 15 ans) et 15h30 à 17h (dès 12 ans)

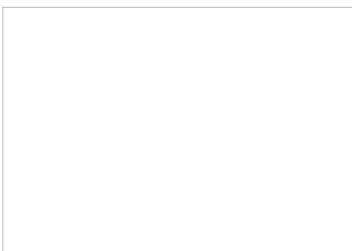


ATELIER ART TEXTILE

Dès 7 ans

Découverte des techniques de l'art textile autour de thématiques variées : couture, tissage, broderie contemporaine, impression textile, teinture végétale, assemblage, feutrage.
Salle Rosa-Bonheur

**Mercredi : 13h45 à 15h15 (7 à 10 ans)
et 15h30 à 17h (dès 11 ans)**



Manga

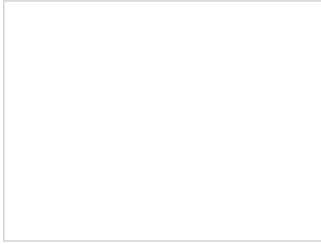
Dès 7 ans

Découverte des techniques du manga, apprentissage du dessin de personnage selon les codes du genre. Création de scénarios courts et dessin des récits créés par les élèves. Réalisation de plusieurs « planches » dessinées et scénarisées par les élèves. Utilisation du noir et blanc et de la couleur. Ouvert aux débutants et aux confirmés.

Salle Camille-Claudel

Samedi : 10h à 12h (7 à 12 ans), 13h à 15h (7 à 12 ans) et 15h à 17h (dès 13 ans)

Image



DESSIN, ILLUSTRATION

Dès 7 ans

Cet atelier propose l'apprentissage des notions de base du dessin et leur application à la bande dessinée.

Il propose également d'initier les enfants au dessin de façon ludique.

L'inspiration va de la nature morte à l'art brut en passant par la bande dessinée. Différentes techniques sont explorées.

Salle Camille-Claudel

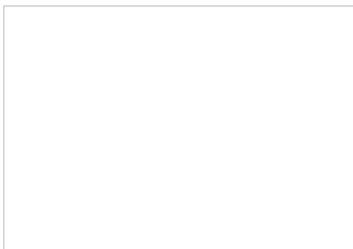
Mercredi : 10h30 à 12h30 (7 à 10 ans),

13h30 à 15h30 (10 à 12 ans)

et 15h30 à 17h (dès 13 ans)

Adultes

A l'espace François-Mauriac, les adultes et adolescents peuvent bénéficier de cours de céramique, sculpture-modelage, sculpture sur modèle vivant, dessin et peinture, aquarelle et gravure, photo et lightgraph... et plus encore.



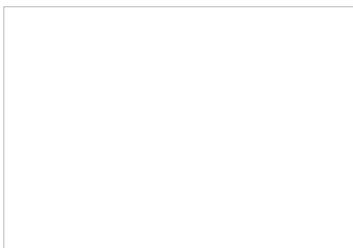
Dessin et peinture

Ouvert à tous, débutants ou confirmés, cet atelier permet de découvrir ou de perfectionner les bases de la peinture et du dessin (composition, construction, contour, modelé, dégradé, perspective, échelle...) et les différentes techniques : fusain, sanguine, mine de plomb, acrylique, collage, monotypes, etc. Les thèmes proposés, classiques et contemporains, permettent de mettre en évidence les recherches personnelles, figuratives, abstraites et expérimentales.

Salle Rosa-Bonheur

Vendredi : 19h à 21h30

Samedi : 10h à 12h30 et 13h à 15h30



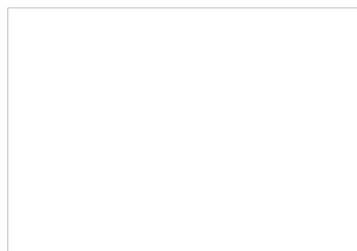
Aquarelle

Lavis, encre de Chine, brou de noix, crayons et craies aquarellables, liquide à masquer... Atelier ouvert aux débutants comme aux personnes souhaitant se perfectionner. Plaisir de l'intensité des couleurs, surprise du travail avec l'eau, découverte de papiers... De la maîtrise de la composition jusqu'aux couleurs les plus libres, avec ou sans dessin préparatoire, cet atelier permet de découvrir les techniques de l'aquarelle et

d'enrichir sa pratique.

Salle Rosa-Bonheur

Vendredi de 16h30 à 19h

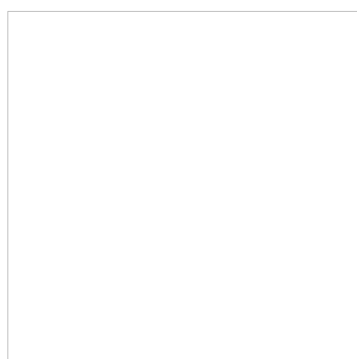


Création Volume

Inspiré du lien art brut/art contemporain, réflexion créatrice sur l'empreinte humaine dans l'environnement. Démarche expérimentale et exploratoire permettant une grande liberté plastique. Utilisation de matériaux bruts, objets divers (récupération, recyclage) pour obtenir des assemblages, des installations improbables.

Salle Rosa-Bonheur

Jeudi : 19h à 21h30



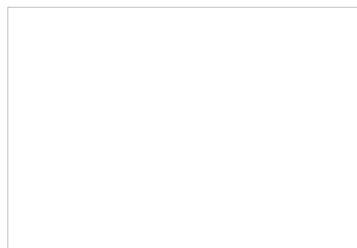
Photographie argentique et numérique

Ouvert à tous, débutants ou confirmés, adeptes des techniques anciennes du laboratoire noir et blanc ou curieux de l'évolution de la photographie numérique, les ateliers photo proposent d'embrasser toutes ces disciplines afin de développer le sens artistique et la créativité des participants, à leur rythme et selon leur inspiration. Par l'observation et l'analyse des images et en visitant différentes expositions, on y apprend à cultiver son regard sur les choses et sur le monde. Traitement des images numériques sur ordinateur, pratique du laboratoire (développements de films et tirages tous formats), prise de vues en studio (portrait, nature morte...).

Pour la pratique de ces ateliers, un appareil photo numérique ou un reflex argentique est indispensable.

Salle Sabine Weiss

Mercredi : 16h à 18h30 et de 18h30 à 21h



Céramique

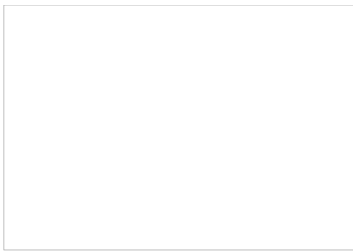
Cet atelier initie et perfectionne les participants à la fabrication et à l'émaillage des objets en grès. Encadré par un professeur céramiste on y aborde le tournage, le modelage, la plaque, l'estampage, le colombin, suivant ses désirs. On y apprend les principes de la fabrication des émaux de grès, ainsi que leur application.

Salle Picasso

Jeudi : 14h à 16h30

Vendredi : 13h à 15h30, 15h30 à 18h et 18h à 20h30

Samedi : 9h30 à 12h et 12h à 14h30 et 14h30 à 17h



Sculpture modelage

Cet atelier initie et perfectionne aux différentes techniques de la sculpture. Il développe la créativité et l'imagination à partir de thèmes choisis ou libres, illustrés par une documentation photographique, des visites de musées et la réalisation d'œuvres figuratives ou abstraites. Matériau de base : argile. Initiation aux différents types de patine pour finaliser les sculptures.

Salle Rosa-Bonheur

Mardi : 13h30 à 16h, 16h à 18h30 et 19h à 21h30

Équipe pédagogique

CODIRECTION

Ximena Kraljevic (espace François-Mauriac) [xkraljevic@ville-sevran \[dot\] fr](mailto:xkraljevic@ville-sevran.fr) et Laurence Faugeroux (atelier Poulbot) [lfaugeroux@ville-sevran \[dot\] fr](mailto:lfaugeroux@ville-sevran.fr)

SECRETARIAT

Laëtitia Arcudi-Kadri [larcudi-kadri@ville-sevran \[dot\] fr](mailto:larcudi-kadri@ville-sevran.fr)

ATELIER POULBOT

Atelier du Tout-petit et LAEP : **Laurence Faugeroux et Sylvie Roche**

Atelier découverte des arts plastiques : **Mylène Baillet** (période scolaire et vacances) **et Yolène Fusberg** (vacances)

Atelier céramique : **Marie-Dominique Jaffré**

Atelier dessin, peinture, volume : **Corinne Valverde** (période scolaire) et **Ximena Kraljevic** (vacances)

ESPACE FRANÇOIS-MAURIAC

- Ateliers enfants

Céramique : **Ximena Kraljevic**

Art textile : **Yolène Fusberg**

Manga et Dessin-illustration : **Célia Portes**

- Ateliers adultes

Dessin-peinture et Aquarelle : **Kayoum Khounfais**

Photographie : **Manuel Martinic**

Céramique : **Amandine Richard et Ximena Kraljevic**

Sculpture modelage : **Maxence Landon**

Création volume : **Fred Sapey-Triomphe**

Inscriptions et tarifs

Dates d'inscription

Les inscriptions et ré-inscriptions se font en ligne sur l'espace [Vos démarches](#) et sur rendez-vous auprès des services.

- Réinscriptions : du lundi 24 juin au dimanche 7 juillet 2024
- Nouvelles inscriptions et personnes hors commune : du lundi 15 juillet au samedi 31 août 2024
- **Reprise des activités à partir du lundi 16 septembre 2024**

Tarifs

Ateliers

	Enfants	Adultes
Sevranaï	60,50 €	93,90 €
Sevranaï non-imposables et étudiants	30,90 €	47,60 €
Hors commune	145,08 €	228,12 €

Atelier adulte

Sevranaï	158,90 €
Sevranaï non-imposables	80,09 €
Hors commune	387,24 €

(Cet atelier adulte aura lieu uniquement pendant les vacances scolaires à l'espace François-Mauriac)

Pour les ateliers adultes de céramique, sculpture et modelage la matière première est incluse dans le montant de l'inscription jusqu'à 10 kg de terre par personne. Au-delà, la fourniture sera à la charge du participant au tarif de 1,70 € le kilo supplémentaire.

Les droits d'inscription sont annuels et devront être réglés :

- en ligne au moment de l'inscription
- ou sur rendez-vous au centre administratif Paul- Eluard en espèces, carte bancaire ou chèque (à l'ordre du Trésor Public).

Documents à fournir :

- Pour tous : justificatif de domicile de moins de 3 mois
- Pour les enfants : justificatif de vaccinations
- Pour bénéficiaire d'un tarif réduit : carte d'étudiant ou certificat de non-imposition

**Accès,
contacts**

Accès

Espace François-Mauriac

51, av. du Général-Leclerc
01 49 36 51 73 / 01 41 52 43 55 (secrétariat Arts Plastiques)

Salle Rosa-Bonheur

Villa des prés, en face de l'espace François-Mauriac

Par le RER :

RER B, direction Roissy- Charles de Gaulle, arrêt Sevrans-Beaudottes
ou
RER B, direction Mitry-Claye, arrêt Sevrans-Livry.

Par le bus :

Bus 147 ou 618, Arrêt «Cimetière»

En voiture :

Autoroute A3, direction Roissy-Charles de Gaulle,
prendre la sortie Aulnay centre jusqu'au carrefour de la route d'Aulnay RN370,
prendre la direction Sevrans centre jusqu'à l'intersection avenue
du Général Leclerc et de la rue Villa des Prés.

Horaires

- du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30
- le samedi de 9h à 12h

L'équipe

Ximena Kraljevic, co-directrice du département arts plastiques
espace François-Mauriac
(xkraljevic@ville-sevran.fr)

Laurence Faugeroux, co-directrice du département arts plastiques
atelier Poulbot
(lfaugeroux@ville-sevran.fr)

Adèle Vincent, chargée de communication
(avincent@ville-sevran.fr)

Laëtitia Arcudi-Kadri, secrétariat
(larcudi-kadri@ville-sevran.fr)

Publié le 14 Septembre 2021