Saisons

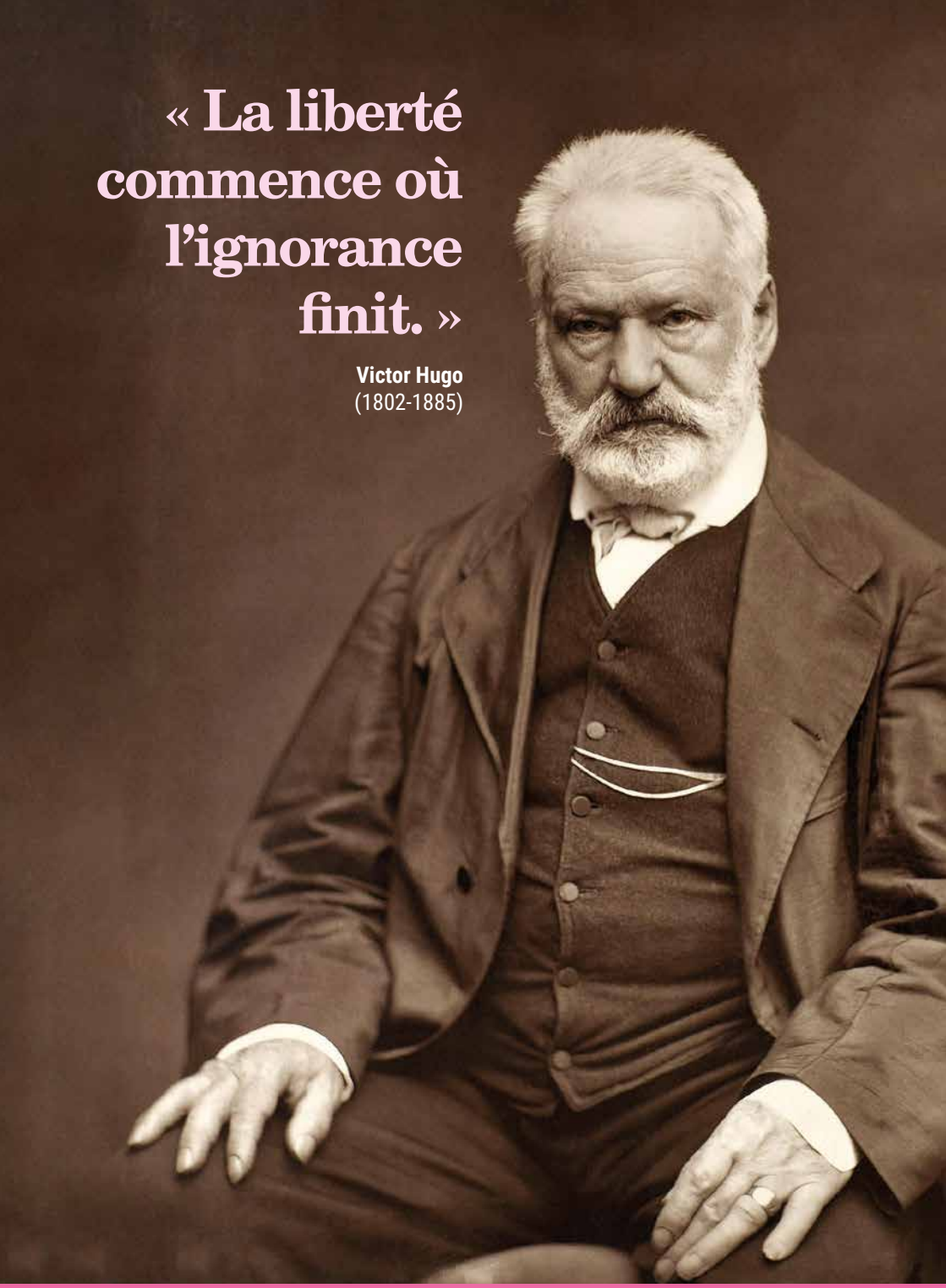
SEVRAN

Université *Participative* *Inter*-âges

Février à juillet 2024

Programme des conférences, masterclass et ateliers

Gratuit et ouvert à tous



« La liberté commence où l'ignorance finit. »

Victor Hugo
(1802-1885)

Sommaire

Conférences

p.4 L'histoire de nos villages de Seine-Saint-Denis
p.5 Le sport dans les arts à travers le temps
p.6 Le français et l'égalité des sexes
p.7 Henri Beyle dit Stendhal
p.8 Fake news : halte à la désinformation
p.9 L'économie sociale et solidaire
p.10 Les monuments emblématiques de Paris
p.11 Le Grand Paris Express
p.12 Cinéma
p.13 Les 9 défis environnementaux du XXIe siècle
p.14 Histoire de la mode
p.15 Mémoire : de quoi je parle ?
p.16 Cafés philo
p.17 Cafés jeunesse

Masterclass

p.18 Dire en public

Spectacle

p.19 « Proches autrement » de l'atelier théâtre

Ateliers annuels

p.20 Théâtre
p.20 Généalogie
p.21 Pâtisserie
p.21 Pratique de l'anglais
p.21 Informatique
p.21 Pratique du français au quotidien

p.22 Calendrier
p.24 Intervenants
p.27 Équipe et informations pratiques

Toutes les conférences sont retransmises en ligne et en direct sur la page Facebook de l'Université Participative Inter-âges.
@UPI.Sevran

L'HISTOIRE DE NOS VILLAGES DE SEINE-SAINT-DENIS

Intervenant : Jacques Dufour, Président du comité du souvenir français de Sevran (voir p.24)

Il y a 50 ans, dans une revue sevranaise, un article se terminait par : « Et si hier, Sevran était le village du calme apporté aux Parisiens, rien n'interdit que demain Sevran soit la ville la plus dynamique de la région. » Et si nos anciens Sevranais, Tremblaysiens, Livryens, Coubronais, Clichois, Montfermeillois, Raincéens, Valjociens et Villepintois revenaient dans leurs villages que penseraient-ils de ce que nous en avons fait ?

Sevran

Pour cette dernière conférence du cursus « L'histoire de nos villages de Seine-Saint-Denis », Jacques Dufour nous propose de (re)découvrir l'histoire de notre ville.

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 7 février 2024

LE SPORT DANS LES ARTS À TRAVERS LE TEMPS

Intervenant : Quentin Richard, conservateur du Patrimoine et doctorant en archéologie grecque (voir p.24)

En s'intéressant à l'athlète, le sculpteur ou le peintre peut représenter un corps idéal et en mouvement. Le sport accompagne ainsi les grands moments de l'histoire de l'art jusqu'à nos jours.

Le corps de l'athlète dans l'art antique comme modèle pour les sportifs d'aujourd'hui
Comment le corps de l'athlète s'est construit de manière idéalisée dans l'Antiquité, comme un reflet de la citoyenneté et du statut social d'un personnage ? Comment cette image a largement influencé notre imaginaire moderne ? Le canon du corps idéal antique a été repris dans l'ensemble de la culture populaire pour exprimer la masculinité et la force (et notamment à travers le cinéma avec les péplums). Il a aussi influencé le sport moderne où les athlètes sont parfois présentés comme des gladiateurs (surtout dans les sports de combat ou l'haltérophilie) ou comme de nouveaux Héros antiques.

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à la Micro-Folie.

Mercredi 28 février 2024

© AFP

LE FRANÇAIS ET L'ÉGALITÉ DES SEXES

Intervenante : **Eliane Viennot,** professeure et historienne de la littérature (voir p.24)

Les femmes et le pouvoir en France : une histoire toujours bien cachée
L'absence des femmes dans le récit historique français (scolaire, muséal, monumental…) est devenue un lieu commun pour quiconque observe la France contemporaine. Les rapports rendus au Ministère de l'Éducation nationale depuis une quarantaine d'années ont fait le tour du sujet sans jamais déboucher sur des directives claires pour les programmes d'enseignement des collèges et lycées. Cette absence nous invite à croire que le pouvoir (de gouverner, de créer, de penser, d'agir, de négocier…) est nécessairement masculin, et elle prive de modèles les femmes et les filles d'aujourd'hui, toujours conduites à se croire des pionnières lorsqu'elles veulent se lancer dans une carrière publique ou artistique.

Une conférence proposée dans le cadre de la Semaine des droits des femmes à Sevran.

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 6 mars 2024

HENRI BEYLE DIT STENDHAL

Intervenante : Catherine Labbé, agrégée de Lettres Modernes (voir p.24)

Henri Beyle, plus connu sous le nom de Stendhal (1783-1842), pensait n'être reconnu que longtemps après sa mort. Pourtant ses deux grands romans *Le rouge et le noir* et *La chanteuse de Parme* sont très célèbres et ont fait de lui un des grands noms de la littérature française au XIXe siècle. Dans ses textes, l'écrivain cherche « la vérité, l'âpre vérité » et ses personnages sont souvent des jeunes gens aux aspirations romantiques, rêvant d'amour et de gloire.
Souvenez-vous de Julien Sorel se mettant au défi de prendre la main de madame de Rênal ou du désarroi du jeune Fabrice perdu au milieu de la bataille de Waterloo...

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 13 mars 2024

FAKE NEWS : HALTE À LA DÉSINFORMATION

Intervenante : **Lucille Berland,** journaliste indépendante (voir p.24)

Partout dans le monde, le phénomène des « fake news » ne cesse de prendre de l'ampleur. Comment faire pour s'en prémunir ? Comment déjouer les pièges des désinformateurs ? L'éducation aux médias et au sens critique est essentielle pour lutter contre les fakes news et leurs conséquences : risque d'enrôlement, manipulation et théorie du complot, radicalisation…

Climat et désinformation

Le changement climatique est une terre fertile pour la désinformation en tout genre. Les arguments scientifiques sont utilisés à tort et à travers, des fake news viennent remettre en question le rôle de l'humain dans le changement climatique. Mais pourquoi cette question se prête-t-'elle tant à la désinformation ? Sous quelles formes se manifeste-t-elle ?

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 20 mars 2024

L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

Intervenant : Hervé Defalvard, maître de conférence en économie à l'Université Gustave-Eiffel (voir p.24)

L'économie sociale et solidaire dans la perspective de la société du commun

Lorsque l'économie sociale et solidaire se regarde dans le miroir des communs, elle découvre ses divisions entre des familles dépendantes des marchés financiers (les banques coopératives...) ou de l'Etat néolibéral (les associations du social) et celle qui se construit sur les territoires selon la nouvelle logique des communs (les Amap, tiers-lieux, PTCE...). Ces nouveaux territoires en commun qui concernent de nombreuses facettes de nos vies (santé, culture, énergie, alimentation, mobilité...) dessinent un nouvel horizon en rupture avec le système néolibéral dominant. De nombreuses stratégies sont alors à imaginer qui nous permettront de nous rapprocher de la société du commun.

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 27 mars 2024

LES MONUMENTS EMBLÉMATIQUES DE PARIS

Intervenante : **Melissa Neto,** guide-conférencière en histoire et en sociologie (voir p.24)

L'Opéra Bastille
Il est le 14e Opéra construit de Paris, représentatif des années de Grands Travaux du président Mitterrand, il est encore aujourd'hui un théâtre d'Opéra réputé. La conférence reviendra sur l'histoire de la construction de ce bâtiment tandis que la visite guidée vous emmènera dans les coulisses de ce dernier.

L'Hôtel des Invalides
À la découverte de la fabuleuse histoire des Invalides, qu'était donc cet endroit ? Pourquoi a-t-il été décidé ? Dans quel contexte ? Autant de questions qui trouveront leur réponse lors de la conférence dédiée à ce sujet. Pour aller plus loin, Melissa Neto propose une visite guidée des lieux, de la cour d'honneur aux collections modernes en passant par le dôme où repose Napoléon Ier.

Les conférences ont lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 3 avril 2024
L'Opéra Bastille
Mercredi 5 juin 2024
L'Hôtel des Invalides

Samedi 13 avril 2024
Balade UPI « Opéra Bastille » (sur ins. à la conférence du 03/04) Rdv Gare de Sevran-Livry pour départ en RER (horaire à venir)

Samedi 8 juin 2024
Balade UPI « Hôtel des Invalides » (sur ins. à la conférence du 05/06) Rdv Gare de Sevran-Livry pour départ en RER (horaire à venir)

LE GRAND PARIS EXPRESS

Intervenant : **Antoine Brandalac,** Chef de Projet Relations Territoriales pour les lignes 16 et 17 (voir p.25)

Art, culture, et Grand Paris Express

Le Grand Paris Express met en œuvre une commande publique inédite par sa taille et sa diversité, couplant architecture, urbanisme, art, design et innovation.

En bâtissant 68 nouvelles gares à l'architecture unique et non pas de simples stations, c'est le patrimoine métropolitain de demain qui se construit. La gare n'est plus seulement une infrastructure utile mais un espace public à part entière, ouvert sur la ville et dont les créations artistiques qui l'agrémentent marquent son identité et celle du territoire qu'elle dessert.

La conférence à lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 24 avril 2024

CINÉMA

Intervenante : **Valentine Franc,** artiste et cinéaste (voir p.25)

Charlie Chaplin, la revanche du vagabond
Artiste total, reflet d'un temps de la démesure à tous les sens du terme, Charlie Chaplin participe à fonder le cinéma moderne.

De gamin des rues londonien à la plus grande star de cinéma de son temps, le parcours de Charlie Chaplin continue d'étonner. Celui qui aiguisa enfant ses talents d'imitateur pour faire rire sa mère développa un style cinématographique hors du commun, entre éloge de la pantomime burlesque et critique sociale acide sur des États-Unis en folle expansion.

Qui est son Charlot, vagabond anonyme et gentleman, qui traversa allègrement les grands combats sociaux de son époque ?

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 22 mai 2024

LES 9 DÉFIS ENVIRONNEMENTAUX DU XXIE SIÈCLE

Intervenant : **Cyril Dufer,** créateur de l'aventure Bio-sphère, conférencier (voir p.25)

Essayons de prendre du recul et découvrir les alternatives auxquelles nous pouvons tous et toutes contribuer pour appréhender plus sereinement les enjeux liés au dérèglement climatique. Retrouvez différents thèmes à travers ces 9 défis. Ces derniers permettent de questionner nos habitudes de consommations et nous invitent à réfléchir ensemble aux solutions possibles.

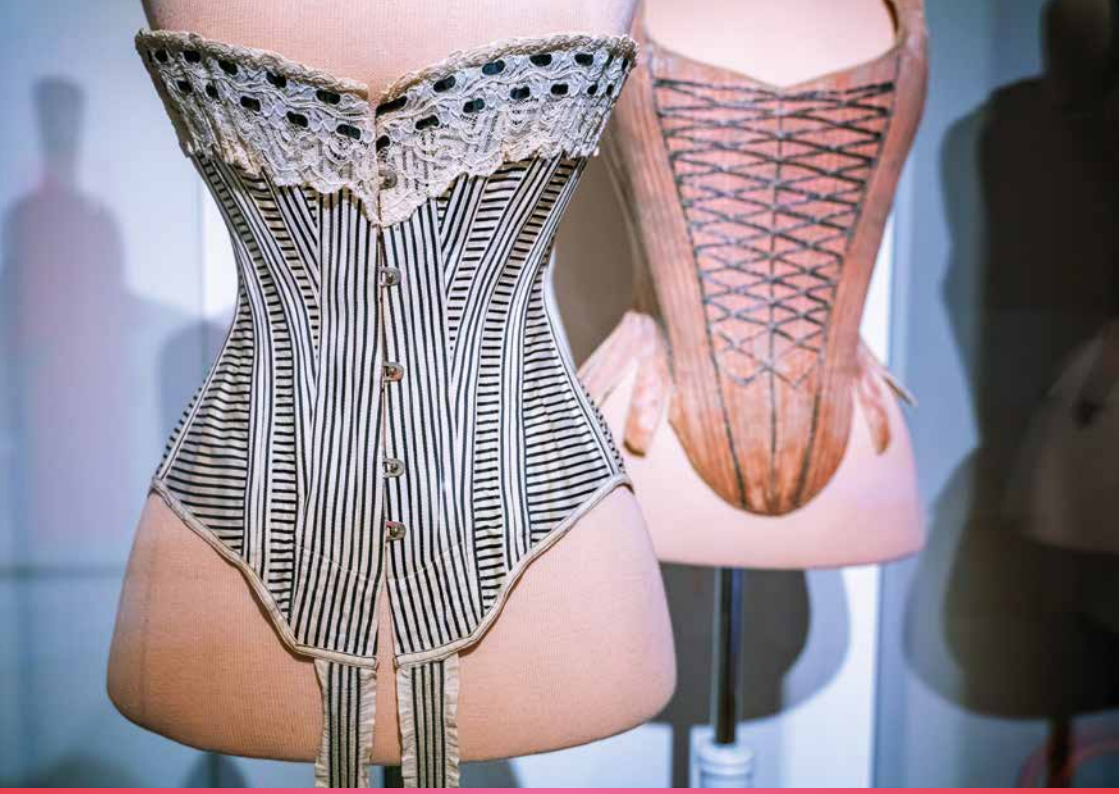
Défi 6. Le changement climatique
La machine climatique, rétroaction et point de rupture. Quelles solutions pour demain ?

Défi 7. La gestion des déchets
La durée de vie des déchets et leur gestion. Pouvons-nous aller vers une société sans déchets ?

Les conférences ont lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 29 mai 2024
Défi 6. Le changement climatique

Mercredi 26 juin 2024
Défi 7. La gestion des déchets



HISTOIRE DE LA MODE

Intervenante : Melissa Neto, guide-conférencière en histoire et en sociologie (voir p.24)

L'étude de la mode ne se limite pas au monde de la haute couture. Découvrez une histoire de la mode via les grandes tendances et évolutions depuis l'époque médiévale jusqu'au XIXe siècle.

Sous le vêtement : le façonnage des corps
De tous temps, nos dessous en disent long sur nos façons de voir et penser le corps humain. On façonne là une hanche, on étrangle ici une taille, on sculpte un idéal de beauté selon les modes et les cultures. Peut-être avez-vous déjà en tête certains de ces dessous changeant la silhouette ? Et détrompez-vous messieurs, il n'y a pas que les dames qui ont souhaité modifier leur apparence grâce aux sous-vêtements ! De l'époque médiévale au XXe siècle, venez découvrir dans cette conférence passionnante de Melissa Neto ce que nos sous-vêtements ont à révéler sur notre société.

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 12 juin 2024

MÉMOIRE : DE QUOI JE PARLE ?

Intervenant : **Philippe Tabary,** écrivain, conférencier et chroniqueur (voir p.25)

Les nouveaux défis de l'agriculture

De la pénurie à l'excédent, puis au déséquilibre récent des marchés…. Intéressons-nous aux nouvelles fonctions du métier d'agriculteur, à l'évolution de l'agriculture : entretien de l'espace et de l'environnement, usages non alimentaires, satisfaction de marchés en expansion et doublement de la demande dans les 20 ans.

La conférence a lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Mercredi 19 juin 2024

CAFÉS PHILO

Intervenant : Raphaël Serrail, philosophe (voir p.25)

Le philosophe Raphaël Serrail anime un « Café philo » à la médiathèque Albert-Camus. Pour Raphaël Serrail, il s'agit d'engager la philosophie dans le monde réel, là où surgissent des questions existentielles fondamentales.

Un samedi après-midi par mois, les participants choisissent un thème sur lequel philosopher. Bonheur, religion, histoire… tous les sujets peuvent être abordés. Lieux de questionnements et d'échanges, ces rendez-vous sont ouverts à tous : lycéens et étudiants, amateurs ou simplement curieux… Inutile d'être philosophe pour participer mais bigrement revigorant !

Les Cafés philo ont lieu de 15h à 17h à la médiathèque Albert-Camus.

Samedi 10 février 2024
Samedi 16 mars 2024
Samedi 27 avril 2024

Samedi 25 mai 2024
Samedi 15 juin 2024

CAFÉS JEUNESSE

Intervenants : L'équipe du Point information Jeunesse (PIJ) de Sevran (voir p.25)

Soirées débats

Les soirées débats offrent aux jeunes âgés de 16 à 25 ans un espace d'échange où ils peuvent discuter de thématiques qui les questionnent et les passionnent. Chaque séance aborde une thématique choisie par les participants. L'objectif de ces rencontres est de favoriser la création de liens et de permettre à chaque participant d'exprimer son point de vue sans être jugé, tout en étant accompagné par des professionnels spécialisés dans les thématiques abordées.

Les débats ont lieu de 18h30 à 20h30 à l'espace Louis-Blésy.

Un vendredi par mois

Pour connaitre les dates, rendez-vous sur *sevran.cc/pij*

MASTERCLASS : DIRE EN PUBLIC

Intervenant : **Christian Croset,** comédien et metteur en scène (voir p.25)

Pour beaucoup, il est toujours impressionnant de prendre la parole en public, de se risquer à lire à haute voix. Certains ont pu surmonter une grande timidité à l'adolescence grâce à un travail sur l'expression orale en public, et n'ont jamais oublié le pouvoir émancipateur de la parole poétique... Souvent, c'est à travers la poésie que notre relation à l'oralité se transforme : ce qui était auparavant intimidant devient ludique, la peur se métamorphosant en désir et en plaisir. Le secret est assez simple… se cacher derrière un auteur pour mieux se révéler.

Les masterclass ont lieu de 14h à 17h à la médiathèque L'@telier.

Mercredi 28 février 2024
Mercredi 6 mars 2024
Mercredi 24 avril 2024

Mercredi 29 mai 2024
Mercredi 5 juin 2024

SPECTACLE DE L'ATELIER THÉÂTRE

Intervenante : Valentine Bellone, comédienne et professeure de théâtre au conservatoire (voir p.26)

Le conservatoire de Sevran propose, en partenariat avec l'UPI, des ateliers de théâtre hebdomadaires ouverts à toutes et tous. Chaque année, les participants présentent un spectacle, fruit de leur travail de l'année.

« Proches autrement »
Dès 60 ans de mariage… Une soirée pyjama. Comme un ultime enterrement de vie de jeune fille. Ou peut-être juste un prétexte pour se retrouver, rire ou vider son sac, entre femmes. Ou presque.

Le spectacle a lieu à 20h à l'espace François-Mauriac.

Vendredi 5 juillet 2024
Tarif : 7,15 € (Sevranais) ou 8,15 € (hors commune)
Inscriptions dès le 11 juin 2024 ou sur place (selon places disponibles)
Ouvert à tous

ATELIERS ANNUELS SUR INSCRIPTION

Théâtre

Ateliers de théâtre hebdomadaires ouverts à toutes et tous en partenariat avec le conservatoire de Sevran.

Intervenante : **Valentine Bellone,** comédienne et professeure de théâtre au conservatoire (voir p.26)

Les ateliers ont lieu à l'espace François-Mauriac tous les lundis (hors vacances scolaires) de 18h30 à 20h30.

Généalogie

Cet atelier, animé par des bénévoles passionnés, offre aux participants un espace chaleureux pour explorer leurs racines familiales. Que vous souhaitiez retracer votre arbre généalogique, découvrir des histoires fascinantes ou simplement vous plonger dans l'histoire de votre famille, les bénévoles seront présents pour vous guider, vous conseiller et partager leur expertise généalogique.

Intervenante : **Evelyne Chenal** (voir p.26)

Les ateliers ont lieu les mercredis (hors vacances scolaires) de 9h45 à 11h45.

- **Niveau débutant, au service Sevran-Séniors : 6 mars, 24 avril et 22 mai 2024.**
- **Niveau confirmé, au service Archives et mémoires urbaines : 7 février, 12 mars, 3 avril et 15 mai 2024.**

Conférence spéciale « Geneanet »

Geneanet est un site Internet de généalogie proposant une base de données alimentée par les participants. La conférence est ouverte aux participants de l'atelier Généalogie (inscriptions au 06 88 02 82 06 pour les non inscrits).

Intervenant : **Benoît de Maigret,** responsable des partenariats à Geneanet.

La conférence a lieu le mercredi 3 avril de 9h45 à 11h45 à l'espace Louis-Blésy.

Pâtisserie

Ouvert à toutes les générations, cet atelier offre l'occasion d'apprendre ensemble, d'échanger des connaissances culinaires et de créer de délicieuses pâtisseries.

Intervenante : Jocelyne Nebor (voir p.26)

Les ateliers ont lieu à de 15h à 18h à l'espace Louis-Blésy : 7 février, 6 mars, 24 avril, 22 mai et 12 juin 2024.

Pratique de l'anglais

Deux niveaux sont proposés : des cours d'initiation pour débutants (niveau 0 : les bases) et des cours plus avancés (niveau 1 : l'anglais pour voyager).

Intervenante : Maureen Ledru (voir p.26)

Les ateliers ont lieu à Sevran-Séniors tous les mardis (hors vacances scolaires) de 9h15 à 10h15 (niveau 0) et de 10h30 à 11h30 (niveau 1)

Informatique

Les ateliers informatiques permettent de s'initier pour les débutants et/ou de conforter son utilisation des outils numériques : ordinateur, tablette, smartphone et mieux appréhender les usages liés à internet.

Intervenant : Mustapha El Mokhtari (voir p.26)

Ateliers d'initiation à l'outil informatique : les ateliers ont lieu à la médiathèque Albert-Camus tous les vendredis (hors vacances scolaires) de 10h à 12h du 26 janvier au 26 avril 2024.

Pratique du français au quotidien

Atelier de français pour les francophones non-aisés : utilisation du français dans la vie de tous les jours. Conversations, échanges, expression dans la vie quotidienne, rédaction de SMS, apprentissage de la lecture et de l'écriture de base.

Intervenante : Geneviève Gros Desormeaux (voir p.26)

Les ateliers ont lieu à Sevran-Séniors tous les jeudis (hors vacances scolaires) de 9h30 à 11h30.

Calendrier

Février

Mercredi 7
L'histoire de nos villages : Sevran
Jacques Dufour
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Samedi 10
Café philo
Raphaël Serrail
Médiathèque A.-Camus
15h-17h

Mercredi 28
Masterclass : Dire en public
Christian Croset
Médiathèque L'@telier
14h-17h

Mercredi 28
Le corps de l'athlète dans l'art antique comme modèle pour les sportifs d'aujourd'hui
Quentin Richard
Micro-Folie
18h30-20h30

Mars

Mercredi 6
Masterclass : Dire en public
Christian Croset
Médiathèque L'@telier
14h-17h

Mercredi 6
Le français et l'égalité des sexes : les femmes et le pouvoir en France
Eliane Viennot
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Mercredi 13
Henri Beyle dit Stendhal
Catherine Labbé
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Samedi 16
Café philo
Raphaël Serrail
Médiathèque A.-Camus
15h-17h

Mercredi 20
Fake news : climat et désinformation
Lucille Berland
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Mercredi 27
L'économie sociale et solidaire
Hervé Defalvard
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Avril

Mercredi 3
Conférence Geneanet
Dans le cadre de l'atelier Généalogie
Benoît de Maigret
Espace Louis-Blésy
9h45-11h45

Mercredi 3
Les monuments emblématiques de Paris : L'Opéra Bastille
Melissa Neto
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Samedi 13
Balade UPI : visite de l'Opéra Bastille
Melissa Neto
(sur ins. le 03/04)

Mercredi 24
Masterclass : Dire en public
Christian Croset
Médiathèque L'@telier
14h-17h

Mercredi 24
Le Grand Paris Express : Art, culture et Grand Paris Express
Antoine Brandalac
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Samedi 27
Café philo
Raphaël Serrail
Médiathèque A.-Camus
15h-17h

Mai

Mercredi 22
Cinéma : Charlie Chaplin
Valentine Franc
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Samedi 25
Café philo
Raphaël Serrail
Médiathèque A.-Camus
15h-17h

Mercredi 29
Masterclass : Dire en public
Christian Croset
Médiathèque L'@telier
14h-17h

Mercredi 29
Les 9 défis environnementaux du XXIe siècle : Le changement climatique
Cyril Dufer
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Juin

Mercredi 5
Masterclass : Dire en public
Christian Croset
Médiathèque L'@telier
14h-17h

Mercredi 5
Les monuments emblématiques de Paris : Les Invalides
Melissa Neto
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Samedi 8 juin
Balade UPI : Les Invalides
Mélissa Neto
(sur ins. le 05/06)

Mercredi 12
Histoire de la mode : Sous le vêtement, le façonnage des corps
Mélissa Neto
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Samedi 15
Café philo
Raphaël Serrail
Médiathèque A.-Camus
15h-17h

Mercredi 19
Mémoire : les nouveau défis de l'agriculture
Philippe Tabary
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Mercredi 26
Les 9 défis environnementaux du XXIe siècle : La gestion des déchets
Cyril Dufer
Espace Louis-Blésy
18h30-20h30

Juillet

Vendredi 5
« Proches autrement »
Spectacle de l'atelier théâtre
Espace François-Mauriac
20h

Les intervenants

© DR

Jacques Dufour est Président du comité du souvenir français de Sevran et membre de l'Association des Randonneurs Sevranais ARS. C'est un véritable passionné de la ville de Sevran.

• L'histoire de nos villages de Seine-Saint-Denis (p.4)

© DR

Quentin Richard, Sevranais depuis l'enfance, est diplômé de l'École du Louvre. Il est aujourd'hui conservateur du Patrimoine et doctorant en archéologie grecque.

• Le sport dans les Arts à travers le temps (p.5)

© DR

Eliane Viennot est professeure émérite de littérature de la Renaissance et a été membre senior de l'institut Universitaire de France. Elle a cofondé la Société internationale pour l'étude des femmes de l'Ancien Régime (SIEFAR) et l'Institut Émilie du Châtelet.

• Le français et l'égalité des sexes (p.6)

© DR

Catherine Labbé est agrégée de Lettres Modernes. Elle a notamment enseigné dans l'Ouest de la France et en Seine-Saint-Denis. Elle est installée à Sevran depuis 2004.

• Henri Beyle dit Stendhal (p.7)

© DR

Lucille Berland est journaliste indépendante. Elle écrit des articles et réalise des reportages et documentaires pour la télévision et la presse écrite. Elle est l'autrice du livre *En Vie : paroles d'espoir de rescapés d'attentats.*

• Fake news : halte à la désinformation (p.8)

© DR

Hervé Defalvard est maître de conférence en économie à l'Université Gustave-Eiffel où il est responsable de la chaire d'économie sociale et solidaire. Il est également auteur de nombreux articles et ouvrages.

• L'économie sociale et solidaire (p.9)

© DR

Mélissa Neto est guide-conférencière à Paris depuis 2015. Auparavant, elle a passé une licence en langue, littérature et civilisation espagnole puis un master recherche en histoire et sociologie et enfin une licence professionnelle pour exercer en tant que guide-conférencière.

• Les monuments emblématiques de Paris (p.10) et Histoire de la mode (p.14)

© DR

Antoine Brandalac est chef de Projet Relations Territoriales pour les lignes 16 et 17 du Grand Paris Express. Il est en charge des relations avec les institutions et les partenaires.

• Le Grand Paris Express (p.11)

© DR

Valentine Franc est une artiste et cinéaste, diplômée de la Haute École d'Art et de Design – HEAD de Genève en 2018. Son travail fut notamment présenté à l'Internationale Kurzfilmtage Winterthur (Suisse), au Go Short Festival Nijmegen (Pays-Bas) et à Côté Court (Pantin).

• Cinéma (p.12)

© DR

Cyril Dufer est conférencier spécialisé dans les enjeux environnementaux. Ancien animateur chez NRJ, il crée, après 12 ans d'enseignement à l'université de Toulon, l'aventure Bio-sphère, un programme de conférences sur les grands défis environnementaux.

• Les 9 défis environnementaux du XXIe siècle (p.13)

© DR

Philippe Tabary, ancien journaliste, a été pendant 35 ans fonctionnaire européen à la Commission européenne à Bruxelles (Direction Générale de l'Agriculture). Il se consacre désormais à ses activités d'écrivain, de conférencier et de chroniqueur.

• Mémoire : de quoi je parle ? (p.15)

© DR

Raphaël Serrail est diplômé du Conservatoire National d'Art Dramatique et scénariste. Ce formateur-philosophe a créé en 1994 l'association l'Instet-Formation avec pour objectif de désenclaver la philosophie pour la mettre au service de tous les publics.

• Cafés philo (p.16)

© DR

Le Point information jeunesse est un lieu de ressources, d'écoute et de propositions, gratuit et anonyme pour les 13-30 ans. Le PIJ de Sevran est une antenne du CIDJ de Paris.

• Cafés jeunesse (p.17)

© DR

Christian Croset est comédien, acteur permanent à la Maison de la Poésie de Paris et au Théâtre Molière. Avec sa compagnie, il monte des spectacles, faisant de nombreuses tournées en France et à l'étranger.

• Masterclass Dire en public (p.18)

Les intervenants

© DR

Valentine Bellone est comédienne et professeure de théâtre au conservatoire de Sevran. Sortie en 2014 du conservatoire du XIIIe arrondissement de Paris, elle multiplie les collaborations avec des artistes émergents et expérimente de nombreuses approches de la création.

• Atelier théâtre (p.20)

© DR

Évelyne Chenal vit à Sevran depuis plus de 22 ans. Elle participe à l'atelier Généalogie depuis plusieurs années et est présidente de la chorale « Musique & Chœurs » à Sevran.

• Atelier généalogie (p.20)

© DR

Jocelyne Nebor, retraitée sevranaise de la fonction publique hospitalière est passionnée de cuisine et de pâtisserie. Elle participe activement à la vie sevranaise.

• Atelier pâtisserie (p.21)

© DR

Maureen Ledru, d'origine britannique, ayant fait ses études en Angleterre et désireuse de transmettre sa langue et sa culture, donne depuis quelques années des cours d'anglais.

• Atelier pratique de l'anglais (p.21)

© DR

Mustapha El Mokhtari est animateur multimédia au sein du réseau des bibliothèques de la Ville de Sevran. Il accompagne et assiste des publics différents (enfants, adultes, séniors...) dans l'appropriation des outils informatiques et usages de l'internet.

• Atelier informatique (p.21)

© DR

Geneviève Gros Desormeaux, Sevranaise depuis plus de 30 ans, est une ancienne juriste d'entreprise. Désormais à la retraite, elle a choisi de s'investir auprès des étrangers demandeurs d'emploi ou cherchant à apprendre la langue française.

• Atelier pratique du français au quotidien (p.21)

Infos pratiques

L'équipe

Nathalie KHELIFI
adjointe de direction financière
nkhelifi@ville-sevran.fr

José DIAS
chef de service
référent logistique
jdias@ville-sevran.fr

Gilda DE LA MATA
référente programmation
gdelamata@ville-sevran.fr

Cynthia ROUSSEL
référente administrative et financière
croussel@ville-sevran.fr

Mohand HADDAR
directeur des affaires culturelles
mhaddar@sevran.fr

Karine LABOUS
directrice du réseau des bibliothèques de Sevran
klabous@ville-sevran.fr

Contact

UPI – Université Participative Inter-âges
17, rue Lucien-Sampaix - 93270 Sevran - Tél. : 01 41 52 47 50
email : upi@sevrangrandparis.fr

Les lieux des conférences, ateliers et masterclass

➔ **Espace François-Mauriac**
51, avenue du Général-Leclerc - 01 49 36 51 73

➔ **Espace Louis-Blésy**
8, rue Roger-le-Maner - 01 41 52 47 50

➔ **Médiathèque Albert-Camus**
6, rue de la Gare - 01 41 52 47 20

➔ **Médiathèque L'@telier**
27, rue Pierre-Brossolette - 01 41 52 45 90

➔ **Micro-Folie**
14, avenue Dumont-d'Urville - 01 41 52 49 16

➔ **Point rendez-vous balades et visites**
Gare Sevran-Livry, entrée principale.

Inscriptions

- Toutes les conférences sont gratuites, en entrée libre.
- Les masterclass, ateliers et balades sont gratuits sur inscription aux dates mentionnées.

Les inscriptions aux ateliers informatiques se font obligatoirement :

➔ Par téléphone
Auprès de la médiathèque Albert-Camus
au 01 41 52 47 20

➔ Par courrier ou par mail :
upi@sevrangrandparis.fr
en indiquant vos noms, prénoms, adresse,
un moyen de vous joindre (téléphone et/ou mail)
et de façon facultative, l'âge et la profession.

Saisons

Université
Participative
Inter-âges

L'autre façon d'apprendre

Retrouvez toute l'actualité de l'UPI sur *sevran.cc/upi*