

Université Participative Inter-âges

Saison 7

Février à juillet 2023

Programme des conférences, masterclass et ateliers

Gratuit et ouvert à tous





**« Le but de l'art,
le but d'une vie
ne peut être que
d'accroître la
somme de liberté
et de responsabilité
qui est dans chaque
homme et dans
le monde. »**

Albert Camus, écrivain

Toutes les conférences
sont retransmises en ligne
et en direct sur la page
Facebook de l'Université
participative inter-âges.

 [@UPi.Sevran](https://www.facebook.com/UPi.Sevran)

Sommaire

CURSUS

- p.5 L'économie sociale et solidaire
- p.6 Les 9 défis environnementaux du XXI^e siècle
- p.7 L'histoire de nos villages en Seine-Saint-Denis
- P.8 Les sciences
- p.9 Le sport dans les arts à travers le temps
- p.10 Les monuments emblématiques de Paris
- p.11 Cafés philo

CONFÉRENCES

- p.12 Albert Camus
- p.13 Histoire de la mode
- p.14 Les métiers de nos ancêtres

MASTERCLASS

- p.15 Dire en public

SPECTACLE

- p.16 Spectacle annuel de l'atelier théâtre

ATELIERS ANNUELS

- p.17 Théâtre
- p.17 Généalogie
- p.17 Pratique de l'anglais
- p.17 Informatique

- p.18 Calendrier
- p.20 Intervenants
- p.23 Équipe et informations pratiques

Février à juillet 2023

15

Conférences

4

Balades urbaines
et visites guidées

5

Cafés philo

1

Masterclass

4

Ateliers

1

Spectacle

UNIVERSITÉ





© DR
CURSUS

L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

Intervenant : *Hervé Defalvard*, maître de conférence en économie à l'Université Gustave-Eiffel (voir p. 20)

Quand la culture et l'économie sociale et solidaire ont rendez-vous

Lorsque la chaire d'économie sociale et solidaire de l'université de Paris-Est Marne-la-Vallée proposa d'organiser en mai 2019 les 19^{ème} rencontres du RIUESS* sur le thème « Culture et économie sociale et solidaire », elle avait en tête une première idée légèrement provocatrice. Alors que la région de Marne-la-Vallée à l'est de Paris est connue quasi mondialement pour son parc Disneyland, il s'agissait de dire que la culture peut avoir sur ce territoire et ailleurs un autre visage que celui d'un divertissement commercial par une entreprise multinationale. Dans le même temps, le rapport Latarjet en 2017 faisait le constat que la culture dans son développement sectoriel ne croise guère les chemins de l'économie sociale et solidaire. Cette conférence vous propose un état des lieux des liens entre ces deux champs d'activité.

* Réseau Inter-Universitaire de l'économie sociale et solidaire

**La conférence
a lieu
de 18h à 20h
à l'espace
Louis-Blézy.**

> Mardi 7 février 2023
Rapprocher la culture de l'économie sociale et solidaire



LES 9 DÉFIS ENVIRONNEMENTAUX DU XXI^E SIÈCLE

Intervenant : *Cyril Dufer*, créateur de l'aventure Bio-sphère, conférencier depuis 20 ans (voir p. 20)

Essayons de prendre du recul et découvrir les alternatives auxquelles nous pouvons tous et toutes contribuer pour appréhender plus sereinement les enjeux liés au dérèglement climatique. Retrouvez à travers ces **9 défis** différents thèmes. Ces derniers permettent de questionner nos habitudes de consommations et nous permettre de réfléchir ensemble aux solutions pour appréhender ces enjeux importants.

Défi 3 : la transition énergétique

L'origine de l'énergie, les différentes sources à notre disposition (énergies fossile, nucléaire et renouvelable), la transition énergétique et quelle énergie pour demain ?

Défi 4 : préserver nos ressources en eau

Les ressources en eau sur Terre, de la pollution de l'eau à l'accès à l'eau potable.

Les conférences
ont lieu
de 18h à 20h .

> **Mardi 21 mars 2023**
La transition énergétique
à l'espace François-Mauriac

> **Mardi 13 juin 2023**
Préserver nos ressources en eau
à l'espace Louis-Blésy



L'HISTOIRE DE NOS VILLAGES EN SEINE-SAINT-DENIS

Intervenant : Jacques Dufour, Président du Comité du souvenir français de Sevrans (voir p. 20)

Il y a 50 ans, dans une revue sevranaise, un article se terminait par :
 « Et si hier, Sevrans était le village du calme apporté aux Parisiens, rien n'interdit que demain Sevrans soit la ville la plus dynamique de la région. » Et si nos Sevransais, Tremblaysiens, Livryens, Coubronais, Clichois, Montfermeillois, Raincéens, Valjociens et Villepintois revenaient dans leurs villages, que penseraient-ils de ce que nous en avons fait ?

Une série de quatre conférences pour se replonger dans l'histoire de nos vieilles cités de la plaine de France et Pays d'Aulnoye.

**Les conférences
 ont lieu
 de 18h à 20h
 à l'espace
 Louis-Blésy.**

> Mardi 14 février 2023
 Villepinte
 Tremblay-en-France

> Mardi 28 mars 2023
 Vaujours
 Coubron
 Montfermeil



LES SCIENCES

Intervenant : Frédéric Rosard, enseignant à Sciences Po et intervenant à Institut Polytechnique, ESCP (voir p. 20)

Femmes de sciences oubliées

Si l'on demande de citer cinq femmes scientifiques, le nom qui vient habituellement est Marie Curie, puis ensuite, plus rien. Marie Curie aurait-elle été l'unique femme scientifique à travers les siècles ? Intéressons-nous à ces femmes oubliées mais sans qui la science n'aurait pas autant évolué.

Conférence présentée dans le cadre de la semaine des droits des femmes à Sevrans

Intelligence Artificielle, le futur nous rattrape

Ces dernières années, l'évolution technologique a changé notre mode de vie. L'intelligence artificielle a déjà pris et continuera de prendre de plus en plus de place dans nos quotidiens, mais sommes-nous prêt à ce que celle-ci gère notre vie ? Est-on conscient de tous les problèmes éthiques que cela peut engendrer ?

**Les conférences
ont lieu
de 18h à 20h
à l'espace
Louis-Blézy.**

> **Mardi 7 mars 2023**
Femmes de sciences oubliées

> **Mardi 6 juin 2023**
Intelligence artificielle, le futur nous rattrape



COURSUS

© DR

LE SPORT DANS LES ARTS À TRAVERS LE TEMPS

Intervenants : *Quentin Richard*, élève-conservateur à l'Institut national du patrimoine élève-conservateur à l'institut National du patrimoine, diplômé de l'École du Louvre et *Élodie Russu*, diplômée de la Sorbonne et spécialiste dans l'Art de la Renaissance (p. 20 et 21)

En s'intéressant à l'athlète, le sculpteur ou le peintre peut représenter un corps idéal et en mouvement. Le sport accompagne ainsi les grands moments de l'Histoire de l'Art.

Le corps idéal de l'athlète dans l'Antiquité gréco-romaine

Lorsque l'on pense à l'art gréco-romain, ce sont le plus souvent les représentations d'athlètes au physique parfait qui viennent à l'esprit. Pourquoi et comment les artistes de l'Antiquité ont-ils fait de l'athlète un de leurs sujets de prédilection ? *Par Quentin Richard*

Activités sportives et artistes au Moyen Âge et à la Renaissance

Du tournoi chevaleresque au jeu d'échec, les activités physiques prennent des formes très variées dans les arts du Moyen Âge et de la Renaissance. *Par Élodie Russu*

Les conférences
ont lieu
de 18h à 20h
à l'espace
Louis-Blézy.

> Mardi 18 avril 2023

Le corps idéal de l'athlète
dans l'Antiquité gréco-romaine

> Mardi 23 mai 2023

Activités sportives et artistes
au Moyen Âge et à la Renaissance

> Samedi 27 mai 2023

Balade UPI : visite guidée au Louvre
(sur ins. à la conférence du 23/05,
rdv à 8h, parvis V.-Hugo)



© DR

LES MONUMENTS EMBLÉMATIQUES DE PARIS

Intervenante : **Melissa Neto**, guide-conférencière en histoire et en sociologie (voir p. 21)

La conciergerie

Lors de cette conférence, les différentes fonctions de la Conciergerie seront abordées dont bien sûr celle de prison qui fut rendue célèbre par ses illustres prisonniers.

La Sainte-Chapelle

Joyau de l'art gothique rayonnant, la Sainte-Chapelle émerveille par ses vitraux qui font d'elle un trésor inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Le Paris Haussmannien

Entre 1853 et 1870, le baron Haussmann, sur ordre de Napoléon III, a mené de grandes transformations de la ville de Paris. Lors de cette restructuration de la capitale, le baron Haussmann ne va pas se faire que des amis. La conférence s'accompagne d'une balade UPI dans le Paris Haussmannien.

Balades UPI « de la Conciergerie à la Sainte-Chapelle » et « le Paris Haussmannien ».

**Les conférences
ont lieu
de 18h à 20h
à l'espace
Louis-Blézy.**

> **Mardi 14 mars 2023**
La Conciergerie

> **Samedi 13 mai 2023**
Balade UPI de la Conciergerie à la Sainte-Chapelle
(sur ins. à la conférence du 9/05,
rdv à 8h, parvis V.-Hugo)

> **Mardi 9 mai 2023**
La Sainte-Chapelle

> **Samedi 3 juin 2023**
Balade UPI : le Paris Haussmannien
(sur ins. à la conférence du 30/05,
rdv à 8h30, parvis V.-Hugo)

> **Mardi 30 mai 2023**
Le Paris Haussmannien



CAFÉS PHILO

Intervenant : **Raphaël Serrail**, philosophe (voir p. 21)

Un samedi par mois, le philosophe Raphaël Serrail anime un « Café philo » à la médiathèque Albert-Camus. Pour Raphaël Serrail, il s'agit d'engager la philosophie dans le monde réel, là où surgissent des questions existentielles fondamentales.

Les participants choisissent un thème sur lequel philosopher. Bonheur, religion, histoire... tous les sujets peuvent être abordés.

Lieux de questionnements et d'échanges, ces rendez-vous sont ouverts à tous : lycéens et étudiants, amateurs ou simplement curieux...

Inutile d'être philosophe pour participer mais bigrement revigorant !

Les Cafés philo
ont lieu
de 15h à 17h à
la médiathèque
Albert-Camus.

- > Samedi 18 février 2023
- > Samedi 18 mars 2023
- > Samedi 15 avril 2023
- > Samedi 27 mai 2023
- > Samedi 10 juin 2023



ALBERT CAMUS

Intervenante : **Catherine Labbé**, agrégée de Lettres modernes (voir p. 21)

L'écrivain et philosophe Albert Camus, prix Nobel de littérature en 1957, est célèbre pour ses nombreux romans et pièces de théâtre (*L'étranger*, *La Peste*, *Caligula*) mais aussi pour ses idées humanistes engagés.

Albert Camus est né le 7 novembre 1913 à Mondovi (aujourd'hui Dréan) en Algérie. L'intellectuel avait l'Algérie au cœur. L'injustice coloniale le révoltait. Le conflit l'a déchiré. Son œuvre a célébré le bonheur de vivre en Algérie, la beauté et la sensualité de ses paysages.

La conférence
a lieu
de 18h à 20h
à l'espace
Louis-Blézy.

> Mardi 11 avril 2023
Albert Camus



HISTOIRE DE LA MODE

Intervenante : *Melissa Neto*, guide-conférencière en histoire et en sociologie (voir p. 21)

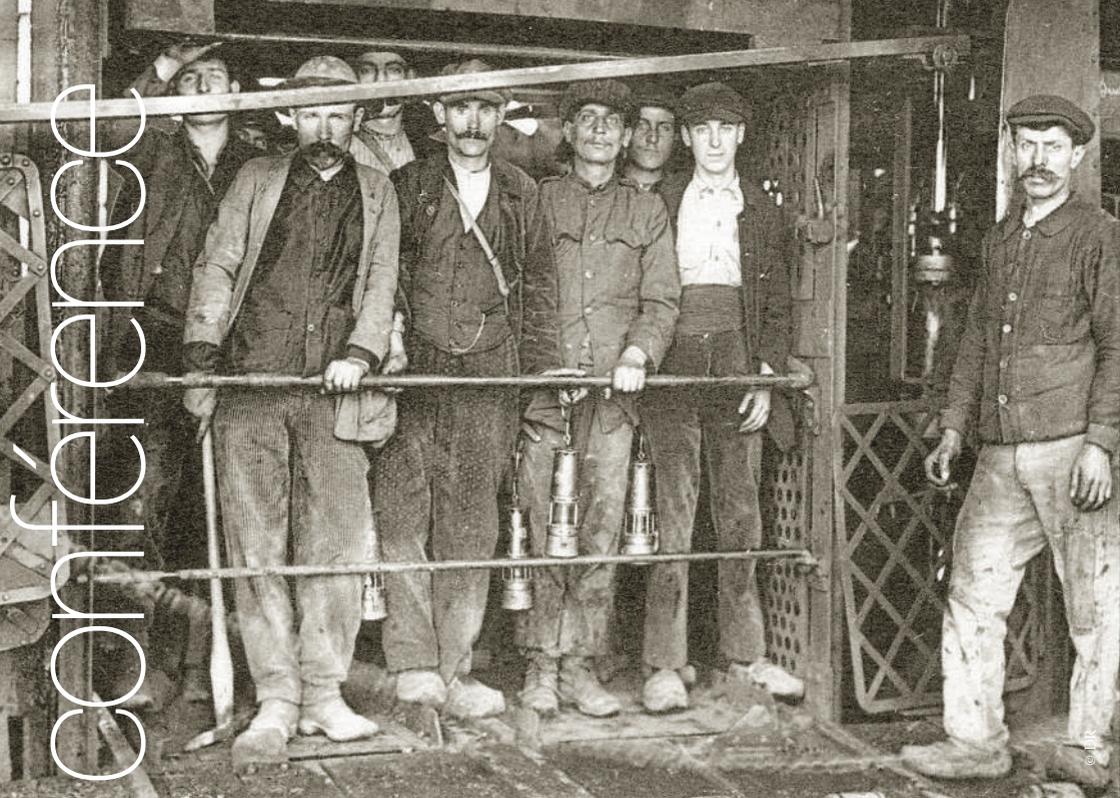
L'étude de la mode ne se limite pas au monde de la Haute couture. Ce que nous vous proposons de découvrir c'est une histoire de la mode via les grandes tendances et évolutions depuis l'époque médiévale jusqu'au XIX^{ème} siècle.

L'art de s'habiller

L'habillement va rencontrer de petites et grandes évolutions techniques puis esthétiques et c'est ce que vous verrez lors de ce voyage dans le temps en compagnie des pourpoints, maheutres à crevés, braguettes et talons hauts ! Par petites touches anecdotiques vous entrez dans l'univers de la douceur des taffetas et la rigidité des corsets à baleines. Quelles ont été les différents styles à travers les siècles ? Pourquoi porter une perruque n'a pas toujours été bien vu ? Sous quelle forme est arrivé le pantalon dans le vestiaire féminin ?

**La conférence
a lieu
de 18h à 20h
à l'espace
Louis-Blésy.**

> Mardi 27 juin 2023
L'art de s'habiller



LES MÉTIERS DE NOS ANCÊTRES

Intervenante : *Évelyne Chenal*, retraitée sevranaise (voir p. 21)

La vie de la mine et des mineurs (les gueules noires)

Matière étrange, longtemps méconnue voire combattue, le charbon de terre, aussi appelé houille, a mis beaucoup de temps à s'imposer. L'industrie minière est le secteur économique qui regroupe les activités de prospection et d'exploitation des mines.

La conférence
a lieu
de 18h à 20h
à l'espace
Louis-Blésy.

> Mardi 20 juin 2023
La vie de la mine et des mineurs
(les gueules noires)



MASTERCLASS

Intervenant : *Christian Croset*, comédien et metteur en scène (voir p. 22)

Dire en public

On est toujours très impressionné par la difficulté pour certains de prendre la parole en public, d'oser lire à voix haute. Certains ont pu contrôler une extrême timidité à l'adolescence par un travail sur la diction en public et n'ont jamais oublié cette puissance émancipatrice de la parole poétique...

Très souvent par l'intermédiaire de la poésie, le rapport à « l'oralité » change : ce qui était impressionnant devient ludique, la peur se transformant en envie et en plaisir.

Le secret est assez simple... se cacher derrière un auteur pour mieux se révéler...

La masterclass
a lieu
de 14h à 17h
à la médiathèque
L'@telier.

> Mercredi 1^{er} février 2023

Spectacle



L'ATELIER THÉÂTRE « Y'A COURS OU PAS ? »

Intervenante : *Valentine Bellone*, comédienne et professeure de théâtre au conservatoire (voir p. 22)

Le conservatoire de Sevrans propose, en partenariat avec l'UPI, des ateliers de théâtre hebdomadaires ouverts à toutes et tous. Chaque année, les participants présentent un spectacle, fruit de leur travail de l'année.

Un groupe d'adultes amateurs font face à l'absence de leur prof de théâtre. Ensemble, ils vont tenter de mettre leurs angoisses et frustrations personnelles de côté afin de s'épauler et se soutenir face aux monstres du répertoire.

**Le spectacle
a lieu à 20h
à l'espace
François-Mauriac.**

> Vendredi 7 juillet 2023

Tarif : 7,15 € (Sevransais) ou 8,15 € (hors commune)

Inscriptions dès le 7 juin ou sur place (selon places disponibles)

Ouvert à tous



ATELIERS ANNUELS Sur inscription

Théâtre

Ateliers de théâtre hebdomadaires ouverts à toutes et tous en partenariat avec le conservatoire de musique, danse et art dramatique Louis-Kervoërn (CRC).

Intervenante : Valentine Bellone, comédienne et professeure de théâtre au conservatoire (voir p. 22)

Les ateliers ont lieu à l'espace François-Mauriac tous les lundis (hors vacances scolaires) de 18h30 à 20h30

Généalogie

L'atelier, animé par des bénévoles passionnés de généalogie, propose à tous les Sevranaïses un espace de rencontre pour retrouver ses ancêtres.

Intervenant : Michel Prin (voir p. 22)

Les ateliers ont lieu les mercredis (hors vacances scolaires) de 9h45 à 11h45.
Niveau débutant et niveau confirmé, au service Archives et mémoires urbaines :
8 février, 8 mars, 12 avril et 17 mai 2023.

Sortie semestrielle de l'atelier généalogie

le mercredi 22 mars 2023 (réservé aux adhérents) :
Visite Centre d'accueil et de recherche des archives nationales (CARAN) dans le Marais.

Pratique de l'anglais

Deux niveaux sont proposés :
des cours d'initiation pour débutants (niveau 0 : les bases)
et des cours plus avancés (niveau 1 : l'anglais pour voyager).

Intervenante : Maureen Ledru (voir p. 22)

Les ateliers ont lieu à Sevrans-Séniors tous les mardis (hors vacances scolaires) de 9h15 à 10h15 (niveau 0) et de 10h30 à 11h30 (niveau 1)

Informatique

Les ateliers informatiques permettent de s'initier pour les débutants et/ou de conforter son utilisation des outils numériques : ordinateur, tablette, smartphone et mieux appréhender les usages liés à internet.

Intervenants : Mustapha El Mokhtari (voir p. 22)

Atelier initiation à la médiathèque Albert-Camus tous les vendredis (hors vacances scolaires) du 20 janvier au 21 avril 2023 de 10h à 12h.

FÉVRIER

Mercredi 1^{er}

Masterclass : dire en public

Christian Croset

Médiathèque L'@telier

14h-17h

Mardi 7

Rapprocher la culture de
l'économie sociale et solidaire

Hervé Defalvard

Espace L.-Blésy

18h-20h

Mardi 14

L'histoire de nos villages
en Seine-Saint-Denis :

Villepinte, Tremblay-en-France

Jacques Dufour

Espace L.-Blésy

18h-20h

Samedi 18

Café philo

Raphaël Serrail

Médiathèque A.-Camus

15h-17h

MARS

Mardi 7

Les sciences :

Femmes de sciences oubliées

Frédéric Rosard

Espace L.-Blésy – 18h-20h

*Dans le cadre de la semaine
des droits des femmes*

Mardi 14

Les monuments
emblématiques de Paris :

La Conciergerie

Mélissa Neto

Espace L.-Blésy

18h-20h

Samedi 18

Café philo

Raphaël Serrail

Médiathèque A.-Camus

15h-17h

Mardi 21

Les 9 défis environnementaux :
la transition énergétique

Cyril Dufur

Espace F.-Mauriac 18h-20h

Mercredi 22

Atelier généalogie : Visite
du Centre d'accueil et de
recherche des archives

nationales. (réservé aux
adhérents de l'atelier, sur ins.)

Michel Prin

Mardi 28

L'histoire de nos villages
en Seine-Saint-Denis :

Vaujours, Coubron,

Montfermeil

Jacques Dufour

Espace L.-Blésy

18h-20h

AVRIL

Mardi 11

Albert Camus
Catherine Labbé
Espace L.-Blésy
18h-20h

Samedi 15

Café philo
Raphaël Serrail
Médiathèque A.-Camus
15h-17h

Mardi 18

Le sport dans les arts
à travers le temps :
le corps idéal de l'athlète dans
l'Antiquité gréco-romaine
Quentin Richard
Espace L.-Blésy 18h-20h

MAI

Mardi 9

Les monuments
emblématiques de Paris :
La Sainte-Chapelle
Mélissa Neto
Espace L.-Blésy
18h-20h

Samedi 13

Les monuments
emblématiques de Paris :
Balade UPI, la Conciergerie
et la Sainte-Chapelle
(sur ins. le 09/05)
Mélissa Neto

Mardi 23

Le sport dans les arts
à travers le temps :
activités sportives
et artistes au Moyen Âge
et à la Renaissance
Élodie Russu
Espace L.-Blésy 18h-20h

Samedi 27

Le sport dans les arts
à travers le temps :
Balade UPI, visite guidée
au Louvre (sur ins. le 23/05)
Quentin Richard et Élodie Russu

Samedi 27

Café philo
Raphaël Serrail
Médiathèque A.-Camus
15h-17h

Mardi 30

Les monuments
emblématiques de Paris :
Le Paris Haussmannien
Mélissa Neto
Espace L.-Blésy
18h-20h

JUIN

Samedi 3

Les Monuments
emblématiques de Paris :
Balade UPI, le Paris
haussmannien
(sur ins. le 30/05)
Mélissa Neto

Mardi 6

Les sciences :
Intelligence artificielle,
le futur nous rattrape
Frédéric Rosard
Espace L.-Blésy 18h-20h

Samedi 10

Café philo
Raphaël Serrail
Médiathèque A.-Camus
15h-17h

Mardi 13

Les 9 défis environnementaux :
préserver nos ressources en eau
Cyril Dufer
Espace L.-Blésy 18h-20h

Mardi 20

Les métiers de nos ancêtres :
La vie de la mine et des
mineurs (les gueules noires)
Evelyne Chenal
Espace L.-Blésy 18h-20h

Mardi 27

Histoire de la mode :
L'art de s'habiller
Mélissa Neto
Espace L.-Blésy 18h-20h

JUILLET

Vendredi 7

Spectacle de l'atelier théâtre :
« Y'a cours ou pas ? »
Espace F.-Mauriac 20h

LES INTERVENANTS



Hervé Defalvard est maître de conférence en économie à l'Université Gustave-Eiffel où il est responsable de la chaire d'économie sociale et solidaire. Il est également auteur de nombreux articles et ouvrages dont *La révolution de l'économie* en dix leçons en 2015.

- **L'économie sociale et solidaire (p. 5)**



Cyril Dufer Après 12 ans d'enseignement à l'université de Toulon, Cyril Dufer, ancien animateur NRJ, crée l'aventure Bio-sphère... Il donne depuis 20 ans, des conférences sur les grands défis environnementaux.

- **Les 9 défis environnementaux du XXI^{ème} siècle (p. 6)**



Jacques Dufour est président du Comité du souvenir français de Sevrans. Membre de l'Association des randonneurs sevransais ARS.

- **L'histoire de nos villages en Seine-Saint-Denis (p. 7)**



Frédéric Rosard est enseignant à Sciences Po et intervenant à Institut Polytechnique, ESCP. Il est aussi consultant et chroniqueur radio.

- **Les sciences (p. 8)**



Quentin Richard, Sevransais depuis l'enfance, est actuellement élève-conservateur à l'Institut national du patrimoine. Diplômé de l'École du Louvre, il mène également une thèse en archéologie grecque au sein de l'Université Panthéon-Sorbonne.

- **Le sport dans les Arts à travers le temps (p. 9)**



Élodie Russu est diplômée de l'Université Paris-Sorbonne au sein de laquelle elle a également enseigné. Spécialisée dans l'art de la Renaissance française et italienne.

• **Activités sportives et artistes au Moyen Âge et à la Renaissance (p. 9)**



Mélissa Neto est guide-conférencière à Paris depuis 2015. Auparavant, elle a passé une licence en langue, littérature et civilisation espagnole puis un master recherche en histoire et sociologie et enfin une licence professionnelle pour exercer en tant que guide-conférencière au sein des musées, quartiers et monuments parisiens.

• **Les monuments emblématiques de Paris (p. 10) • Histoire de la mode (p. 13)**



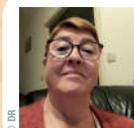
Raphaël Serrail est diplômé du Conservatoire national d'art dramatique et scénariste. Ce formateur-philosophe a créé en 1994 l'association l'Instet-Formation avec pour objectif de désenclaver la philosophie pour la mettre au service de tous les publics.

• **Cafés philo (p. 11)**



Catherine Labbé est agrégée de Lettres modernes. Elle a notamment enseigné dans l'ouest de la France et en Seine-Saint-Denis. Elle est installée à Sevran depuis 2004 et participe activement à la vie sevranaise.

• **Albert Camus (p. 12)**



Évelyne Chenal, retraitée, vit à Sevran depuis plus de 22 ans, participe à l'atelier généalogie depuis plusieurs années et est présidente de la chorale « Musique & chœurs » à Sevran.

• **Les métiers de nos ancêtres (p. 14)**

LES INTERVENANTS



Christian Croset est comédien et amoureux de la poésie depuis toujours. Il devient très vite acteur permanent à la Maison de la poésie de Paris, puis plus tard au théâtre Molière. Avec sa compagnie, il monte des spectacles souvent autour de l'écriture poétique, faisant de nombreuses tournées en France et à l'étranger.

• **Masterclass Dire en public (p. 15)**



Valentine Bellone comédienne et professeure de théâtre au conservatoire depuis 4 ans. Sortie en 2014 du conservatoire du XIII^{ème} arrondissement de Paris, elle multiplie les collaborations avec des artistes émergents et expérimente de nombreuses approches de la création.

• **Atelier théâtre (p. 17)**



Maureen Ledru, d'origine britannique, ayant fait ses études en Angleterre et désireuse de transmettre sa langue et sa culture, donne depuis quelques années des cours aux personnes à la retraite.

• **Atelier pratique de l'anglais (p. 17)**



Michel Prin est retraité et ancien agent technique de l'usine Kodak-Pathé à Sevrans. Il fut premier adjoint au maire de Sevrans, chargé des affaires économiques. Il encadre aujourd'hui l'atelier généalogie de l'UPI.

• **Atelier généalogie (p. 17)**



Mustapha El Mokhtari est animateur multimédia au sein du réseau des bibliothèques de la Ville de Sevrans. Il accompagne et assiste des publics différents (enfants, adultes, seniors...) dans l'appropriation des outils informatiques et usages d'internet.

• **Atelier informatique (p. 17)**

Infos pratiques

L'équipe

Sergio DIAS MARTINS
directeur
sdiasmartins@ville-sevran.fr

Gilda DE LA MATA
référente programmation
gdelamata@ville-sevran.fr

Nathalie KHELIFI
adjointe de direction financière
nkhelifi@ville-sevran.fr

José DIAS
réfèrent logistique
jdias@ville-sevran.fr

Cynthia ROUSSEL
référente administrative
croussel@ville-sevran.fr

Mohand HADDAR
directeur des affaires culturelles
mhaddar@sevran.fr

Karine LABOUS
directrice du réseau
des bibliothèques de Sevran
klabous@ville-sevran.fr

Contact

UPI – Université Participative Inter-âges

17, rue Lucien-Sampaix - 93270 Sevran - Tél. : 01 41 52 47 50

email : upi@sevrangrandparis.fr

Les lieux des conférences, ateliers et masterclass

→ Espace François-Mauriac

51, avenue du Général-Leclerc - 01 49 36 51 73

→ Espace Louis-Blézy

8, rue Roger-le-Maner - 01 41 52 49 60

→ Sevran-Séniors

17, rue Lucien-Sampaix - 01 41 52 47 50

→ Médiathèque Albert-Camus

6, rue de la Gare - 01 41 52 47 20

→ Médiathèque L'@telier

27, rue Pierre-Brossolette - 01 41 52 45 90

→ Point rendez-vous balades urbaines

• Parvis V.-Hugo - Arrêt bus scolaire - 77, avenue V.-Hugo

Inscriptions

- Toutes les conférences sont gratuites, en entrée libre.
- Les masterclass, ateliers et balades urbaines sont gratuits sur inscription aux dates mentionnées.

Les inscriptions aux ateliers informatiques se font obligatoirement :

→ Par téléphone

Après de la médiathèque Albert-Camus au 01 41 52 47 20

→ Par courrier ou par mail :

upi@sevrangrandparis.fr

en indiquant vos noms, prénoms, adresse, un moyen de vous joindre (téléphone et/ou mail) et de façon facultative, l'âge et la profession.



Université
Participative
Inter-âges

L'autre façon d'apprendre



Retrouvez toute l'actualité de l'UPI
sur www.ville-sevran.fr/universite-participative-inter-ages