



LES RENCONTRES DU THÉÂTRE DE LA POUDRERIE À SEVRAN

RENCONTRE NATIONALE SUR LES ARTS PARTICIPATIFS À LA SALLE DES FÊTES
en partenariat avec l'Observatoire des politiques culturelles

FESTIVAL DE THÉÂTRE À DOMICILE

Du 12 au 14 octobre 2018

Renseignements et réservations : 01 41 52 45 30

Du 12 au 14 octobre 2018, le Théâtre de la Poudrerie organise un grand festival dédié aux arts participatifs : les Rencontres du Théâtre de la Poudrerie.

Au programme : une rencontre nationale en partenariat avec l'Observatoire des politiques culturelles, vingt-deux représentations de théâtre à domicile ouvertes au public et un banquet participatif.

RENCONTRE NATIONALE « LES ARTS PARTICIPATIFS, UNE EXPÉRIENCE CITOYENNE ET ESTHÉTIQUE »

en partenariat avec l'Observatoire des politiques culturelles

Le théâtre à domicile mené par le Théâtre de la Poudrerie est l'une des multiples manières d'associer les arts avec le principe de participation. Si le phénomène n'est pas nouveau, il ne cesse de s'élargir et concerne toutes les disciplines : théâtre, danse, opéra, cinéma... Dans cette relation aux arts, les habitants occupent des rôles variés : spectateur engagé, sujet de l'œuvre, acteur ou même co-auteur.

Comment expliquer que les artistes cherchent à impliquer aujourd'hui davantage qu'hier les publics et plus encore les habitants dans le processus artistique ? De quoi cette recherche est-elle révélatrice ? En quoi ces pratiques génèrent-elles une autre manière d'apprécier l'art ?

Autour de ces questionnements, le Théâtre de la Poudrerie s'associe à l'Observatoire des politiques culturelles pour proposer une journée de réflexion, de rencontres et de débats, ouverte à tous. Deux tables rondes réunissent artistes, professionnels et habitants.

Représentation à domicile de *Au_tour* de Bocar Dia



RENCONTRE NATIONALE

**Samedi 13 octobre, salle des fêtes de Sevrans
de 9h à 17h, entrée libre sur réservation**

- 9H** **Accueil**
- 9H30** **Ouverture animée par Jean-Pierre Saez, directeur de l'Observatoire des politiques culturelles**
Intervenants pressentis : Anita Weber et Valérie Suner, Théâtre de la Poudrerie / Stéphane Blanchet, maire de Sevrans / Elsa Wanlin, élue à la Culture du Territoire Paris Terres d'Envol / Meriem Derkaoui, vice-présidente en charge de la Culture du département de la Seine-Saint-Denis / Clémentine Autain, députée de la 11^e circonscription de Seine-Saint-Denis / Agnès Evren, vice-présidente en charge de la Culture de la région Île-de-France Nicole Da Costa, directrice régionale des affaires culturelles d'Île-de-France / Fadela Benrabia, préfète à l'Égalité des chances de Seine-Saint-Denis
- 10H-10H15** **Introduction par Jean-Pierre Saez, directeur de l'Observatoire des politiques culturelles**
« La question de la participation dans les arts et la culture »
- 10H15-12H30** **Un autre dialogue entre artiste et habitant, une autre manière de créer du public**
Cyrille Planson, rédacteur en chef du magazine *La Scène* modèrera les débats.
Intervenants
Jyoty Laborde et Marc Levesque, habitants de Sevrans et organisateurs de théâtre à domicile
Lionel Arnaud, professeur en sociologie, Université de Toulouse
Malika Chafi, Fondation Abbé Pierre et Yan Gilg, metteur en scène, Strasbourg
Patrick Pineau, metteur en scène, Compagnie Pipa, Paris
Géraldine Bénichou, metteuse en scène, Théâtre du Grabuge, Lyon
Mari Linnman, médiatrice, Les Nouveaux commanditaires, Paris
Témoignage vidéo de Robin Renucci, metteur en scène, président de l'ARIA Corse et directeur des Tréteaux de France
Centre Dramatique National itinérant
Débat avec les participants
- 14H-16H15** **Une nouvelle esthétique, celle de la participation ?**
Joëlle Gayot, journaliste spécialisée dans le théâtre et productrice à France Culture de l'émission « Changement de décor » modèrera les débats. (à confirmer)
Intervenants
Yasmina Ghemzi, habitante comédienne de « F(0)ammes », Madani C^o, Limay
Charles Di, habitant - participant aux créations « IDM » et « *Au tour de* » du collectif LFKs, Marseille
Valérie Suner, metteuse en scène, Théâtre de la Poudrerie, Sevrans
Corine Miret, comédienne, metteuse en scène, La Revue Eclair, Paris
Mohamed El Khatib, metteur en scène, compagnie Zirilib, Orléans
Tue Biering, metteur en scène, Fix&Foxy, Copenhague (Danemark)
Christophe Rulhes, metteur en scène, anthropologue, GdRA, Toulouse
Débat avec les participants
- 16H15-16H45** **Conclusion des échanges par Patrick Viveret, philosophe**

FESTIVAL DE THÉÂTRE À DOMICILE

12, 13 et 14 octobre à domicile

Pendant trois jours, toutes les créations produites par le Théâtre de la Poudrerie ces deux dernières années sont présentées à domicile à Sevrans et aux alentours. Les spectacles sont ouverts au public et gratuits.

UN PAYS DANS LE CIEL

d'Aïat Faye et Matthieu Roy / C^{ie} du Veilleur

Trois personnages inspirés des rencontres faites par l'auteur en résidence d'écriture à l'OFPPRA, à Sevrans et Clichy-sous-Bois : le demandeur d'asile, l'officier de la République et l'interprète. Des décisions qui peuvent tout faire basculer.

NE VOIS-TU RIEN VENIR

de Souâd Belhaddad et Christophe Moyer / C^{ie} Sens Ascensionnels

« Les femmes ont souvent peur pour leurs enfants. (...) Mais si, un jour, il arrive vraiment quelque chose (...), alors, il se passe ce phénomène particulier : la peur, chez elles, devient une extraordinaire force. » La pièce laisse entendre les paroles des mères rencontrées à Sevrans par l'auteure Souâd Belhaddad.

MERCREDI DERNIER

de Corine Miret et Stéphane Oly / La Revue Eclair

« Je vais d'appartement en appartement partager avec les habitants de Terres d'Envol, cette bonne nouvelle : oui, la transformation de soi est possible, immédiatement, dans la vie de chacun. » Corine Miret partage sa rencontre avec les combattantes des clubs sportifs du territoire.

MURS-MURS

de Zainabu Jallo et Carole Karemera / Ishyo Arts Centre (Rwanda)

Une psychologue visite sa patiente, une femme qui a tué son mari, enfermée et dans l'attente du procès. Les deux femmes ont plus en commun qu'elles ne le pensent... La metteuse en scène belgo-rwandaise Carole Karemera s'est enrichi des entretiens de femmes qu'elle a menés à Kigali pour adapter le texte de Zainabu Jallo « Onions make us cry ».

CE SERA COMME ÇA

de Claire Lasne-Darcueil et Patrick Pineau / Les Tréteaux de France

« Comment imaginez-vous votre avenir, dans le détail et sans aucune restrictions ? » C'est l'une des questions que Patrick Pineau, metteur en scène, a posées à des jeunes filles âgées de 8 à 16 ans à Sevrans.

CASSANDRE

de Julie Lerat-Gersant et Charline Porrone / Piccola Familia, en collaboration avec le musée du Louvre

« Que peut bien savoir une femme et que les autres ignorent ? ». La Piccola Familia s'est interrogée avec des habitants du quartier des Beaudottes (Sevrans) et Gros Saule (Aulnay-sous-Bois) sur le mythe de Cassandra et son écho dans l'actualité.

JE SUIS UNE FEMME MAIS JE ME SOIGNE

de Marie-Capucine Diss et Valérie Suner / Théâtre de la Poudrerie et Amounra (Belgique)

A travers Nour et Camélia, deux conceptions de la féminité rencontrées sur le territoire vont s'affronter.

CET ÉTÉ

suivi de LA RENCONTRE de Pauline Bureau / La Part des Anges

La Part des Anges a créé deux portraits de femmes à partir de ses rencontres avec les habitantes de Sevrans.

AU TOUR DE

de Jean Michel Bruyère et Valérie Suner / LFKs, en partenariat avec la MC93 (Bobigny)

« Au tour de » est une forme de spectacle entièrement investie par les habitants, se représentant le monde eux-mêmes et directement, les uns devant les autres et les uns aux autres, non pas en tant qu'acteurs amateurs, mais en tant qu'eux-mêmes, en habitants.

Pour assister à une représentation à domicile, contacter le 01 41 52 45 30.
Attention, les places sont très limitées.

LES IMPROMPTUS DU FESTIVAL

BANQUET PARTICIPATIF

Dimanche 14 octobre, salle des fêtes de Sevrans de 11h30 à 14h30,
entrée libre sur réservation

A domicile, chaque représentation se termine toujours par un buffet ou un pot convivial. Ce moment d'échange entre artistes et habitants est fondamental. Il semble donc naturel de clôturer le festival par un grand banquet où chacun est invité à participer en apportant un plat. Le Théâtre de la Poudrerie a également sollicité les Jardins Biologiques et les cuisines « Aurore » de Sevrans (chantier d'insertion) pour aider à la préparation de quelques plats avec des produits 100% locaux.

Durant ce temps festif, la parole est donnée aux habitants ayant participé au stage d'écriture de la journaliste Alice Babin. Ils partagent le fruit de leur travail.

EXPOSITION

A l'occasion des Rencontres du Théâtre de la Poudrerie, les œuvres participatives créées dans le cadre de l'Estival des arts et métiers d'art de Sevrans sont exposées en partenariat avec le département arts plastiques.

PARTICIPATION DE LA RADIO RAPTZ

Radio RapTz est un média participatif de proximité : plateaux live collaboratifs, accompagnement dans la création d'une émission de radio, ateliers auprès des jeunes... Radio RapTz mène un véritable travail de terrain, notamment à Sevrans. Elle accompagne la journée de rencontre nationale en proposant deux moments de plateau en live, où chacun et chacune pourra intervenir sur les thématiques abordées lors des tables rondes.



Après la représentation à domicile de *Un pays dans le ciel*

LIEU

Salle des fêtes de Sevrans

9, rue Gabriel-Péri - 93270 Sevrans

RER B : arrêt Sevrans-Livry

En voiture depuis Paris : prendre l'autoroute A3 direction Roissy Charles-de-Gaulle, sortie Aulnay centre (D115) jusqu'au carrefour de la D44 et prendre à droite direction Sevrans centre.

En vélo : tout droit le long du canal de l'Ourcq (12 kilomètres de la porte de Pantin)

CALENDRIER

Vendredi 12 octobre

20H

Spectacles à domicile

Ne vois-tu rien venir / Murs-Murs / Mercredi dernier / Cassandre

Samedi 13 octobre

9H - 17H

Rencontre nationale à la salle des fêtes

18H

Spectacles à domicile

Ne vois-tu rien venir / Je suis une femme mais je me soigne / Cassandre /
Un pays dans le ciel / Cet été *suivi de* La rencontre

20H30

Spectacles à domicile

Mercredi dernier / Ce sera comme ça / Murs-Murs / *Au_tour* de Sonia Airouche

Dimanche 14 octobre

12H

Banquet participatif à la salle des fêtes

15H

Spectacles à domicile

Murs-Murs / Cassandre / Cet été *suivi de* La rencontre / Mercredi dernier / Je suis
une femme mais je me soigne / Ce sera comme ça

17H30

Spectacles à domicile

Un pays dans le ciel / Ne vois-tu rien venir / *Au_tour* de Charles Di

CONTACT

Théâtre de la Poudrerie

6, avenue Robert-Ballanger - 93270 Sevrans - 01 41 52 45 30

Réservations au 01 41 52 45 30 ou en ligne : www.theatredelapoudrerie.fr



Photographies : © Fred Chapotat