



Philippe Decouflé – Solo – Spectacle proposé aux collégiens-guides urbains du collège E. Galois, samedi 8/06/19 à 15h30 (30 personnes)

De Philippe Decouflé, Joachim Latarjet
Avec Philippe Decouflé

- Fragments d'existence et de sensations

Philippe Decouflé danse ici à la première personne, mais n'y chorégraphie pas son égo. Il livre des fragments d'existence et de sensations à partir desquels chacun peut se bricoler un portrait. Son Solo est un « je » de bascule, entre lui et nous.

Le Solo est très vaguement autobiographique. Mais il parle au cœur humain. Imaginez ainsi dix doigts filmés en gros plan sur une table, soit deux mains baladeuses qui virevoltent et donnent le tempo.

Songez encore qu'un festival de caméras et d'écrans « kaléidoscopent » Decouflé jusqu'à l'infini. Le voici transformé en maître de ballet aquatique où il constitue, à lui seul, une médusante ribambelle de beautés en maillot de bain. Et ce n'est qu'un début, le spectacle continue...

« Le doute m'habite » explique le chorégraphe en ouverture du Solo. Un spécialiste de la question et du sujet, René Descartes l'avait dit avant lui : « Je ne suis pas cet assemblage de membres que l'on appelle le corps humain. »

Musique Joachim Latarjet/Vidéo Olivier Simola & Laurent Radanovic
Lumières Patrice Besombes/Son Claire Thiébault
Par la Compagnie DCA – Philippe Decouflé

